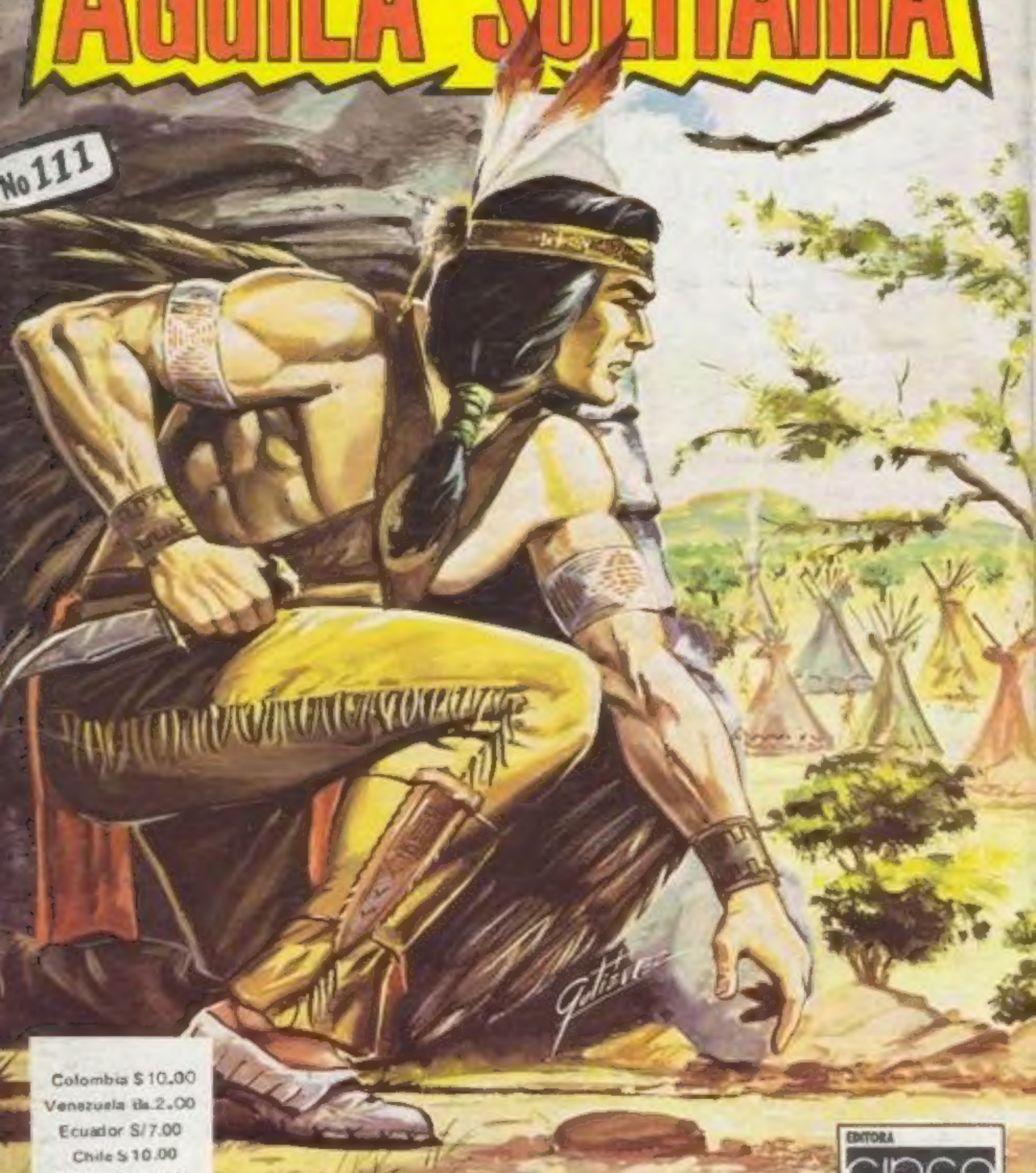


# AGUILA SOLITARIA

No 111



Colombia \$ 10.00  
Venezuela Bs. 2.00  
Ecuador \$/7.00  
Chile \$ 10.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





**cinco** AGUILA SOLITARIA No. 111  
 Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979. Título propiedad de  
 EDITORA RAGANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CIN-  
 CO S. A. Presidente: Pedro Vazas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro Garza E. Di-  
 rector: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosa-  
 rio López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o, Co-  
 mutador: 293-52-00. Apartado Aéreo: 15189. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución  
 en Colombia: Distribuidora Meridiana S. A. Medellín J. García Bayllares. Distribución Interna-  
 cional: Concesionario Cono Sur Esimerica S. A. México 1751 Pto 4o. A y 8, Buenos Aires.  
 Distribución Capital: Rafael Vacaro. Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia:  
 Diana. Venezuela: Distribución Continental.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO Victor Fox.

**RESUMEN:** BÚFA-  
 LO BILL SE DISPO-  
 NE A EVITAR LA  
 LUCHA CONTRA  
 HALCON BLANCO  
 Y SUS INDIOS  
 NAVAJOS, PERO UN  
 DERRUMBE LO  
 SORPRENDE...



AGUILA SOLITA-  
 RIA PROVOCO  
 AQUEL DERRUMBE...



ASII-1

¡NO DEJARE  
QUE INTERVEN-  
GAS EN ESTO!



Y NO PODRÁS  
EVITAR QUE HAYA  
SANGRE Y  
MUERTE.



TE QUEDARÁS  
AQUI, MIENTRAS  
HALCON BLAN-  
CO SE ENCARGA  
DE TUS  
AMIGOS.



46111-2

ESE CARA-PALI-  
DA, TRAIADOR Y  
ASESINO, MORIRÁ  
MUY PRONTO.



LA GUERRA NO  
ES CONTIGO, Y  
TE QUEDARÁS  
AQUI TRANQUILO.



¡SERÁS  
EL ÚNICO  
HOMBRE  
BLANCO  
QUE QUE-  
DE VIVO  
EN ESTAS  
TIERRAS!



46111-3



TODOS  
LOS DEMÁS  
MORIRÁN.



¿QUÉ PLANEA,  
EL HIJO DE LAS  
ÁGUILAS?

¡ARRE, PINTO!



¡VAMOS, TOKY,  
HACIA LA ALDEA  
DE LOS NAVAJOS!



¡MATAR O  
MORIR, ES LA  
LEY DE MI  
RAZA!



ASIII-4

KENT Y SUS  
HOMBRES, ESPERAN  
EL REGRESO DE  
BÚFALO BILL...



DINO QUE NO  
TARDARÍA MÁS  
DE UNA HORA.



TAL VEZ NOS  
ENGANÓ, JEFE...



...O EL MUY  
COBARDE DECIDIÓ  
ALEJARSE.



ASIII-5

BÚFALO BILL  
NO ES NINGÚN  
COBARDE, BIEN  
LO SABEMOS.

¿ENTONCES, COMO  
SE EXPLICA SU  
TARDANZA?



HACE CASI  
UNA HORA QUE  
SE FUE.



PRONTO AMANECE-  
RA Y HALCON  
BLANCO CUMPLIRA  
SU AMENAZA.



EMPEZARÁN  
A TORTURAR A  
BRENDA  
JACKSON.

LO SE...



ASIII-6

¿SERA POSI-  
BLE, QUE  
BÚFALO BILL  
NOS HAYA  
ABANDONA-  
DO?



NO DEBE-  
MOS ESPE-  
RAR MAS,  
HAY QUE  
ATACAR  
LA ALDEA.

¡SI, VAMOS  
CONTRA LOS  
MALDITOS IN-  
DIOS! ¡MUE-  
RAN! ¡HAY  
QUE SALVAR  
A LA  
SEÑORITA  
BRENDA!



¡ESPERARE-  
MOS SOLO  
QUINCE MINU-  
TOS MAS...  
SI BÚFALO  
BILL NO  
REGRESA,  
ATACARE-  
MOS POR  
NUESTRA  
CUENTA!



ASIII-7



BÚFALO BILL HA  
RECUPERADO EL  
SENTIDO.  
¡MALDICIÓN!

¿QUIÉN SERÍA  
EL QUE ME  
DEJO ASÍ?



KENT Y SUS  
HOMBRES ATA-  
CARÁN A LOS  
INDIOS...



¡DE SEGUIR AQUÍ,  
NO PODRÉ EVI-  
TAR LA MATAN-  
ZA!



46111-8

EL TIEMPO  
TRANSCU-  
RRE LENTA-  
MENTE...



¿QUE  
ESPERA-  
MOS,  
JEFE?

PRONTO  
AMANE-  
CERA.

BÚFALO  
BILL NOS  
ABAN-  
DONÓ.

SE CUMPLIÓ  
EL PLAZO Y NO  
HA REGRESADO.  
TAL VEZ LOS  
INDIOS LO  
MATARON.

¡O EL  
MIEDO  
LO  
HIZO  
HUIR!



NO ESPEREMOS  
MÁS. ¡PREPÁREN  
LAS ARMAS!

46111-9



OLVIDAN QUE BUFA-  
LO BILL LES AD-  
VIRTIO QUE HAY VI-  
GIAS EN TODA ESA  
ZONA...

Y EL CORREO  
EMPIEZA A FUN-  
CIONAR...





Y LLEGA A OÍDOS  
DE HALCÓN BLAN-  
CO...

¡YA CRUZARON  
LA BARRANCA!



SON MUCHOS Y  
TODOS TIENEN  
TRUENOS (\*)



(\*)-(RIFLES)

¡LES DAREMOS  
EL RECIBIMIENTO  
QUE MERECE!



46111-12

¡JEFE CARA-PA-  
LIDA, (KENT), VIE-  
NE CON SUS  
HOMBRES!



¡CREEN QUE ES  
FÁCIL SORPREN-  
DERNOS Y ELLOS  
SERÁN LOS  
SORPRENDIDOS!



JEFE CARA-PA-  
LIDA, (KENT), TIENE  
UNA DEUDA CON  
NOSOTROS...



46111-13



MIENTRAS,  
KENT Y SUS  
HOMBRES SE  
ACERCAN A  
LA ALDEA...



DESDE LO  
ALTO, EL HNO  
DE LAS AGUI-  
LAS OBSER-  
VA...

BUSCAN  
SANGRE  
Y VEN-  
GANZA...

Y SOLO EN-  
CONTRARAN  
EL DOLOR Y  
LA MUERTE...



46111-14

HALCON BLANCO  
NO SABE PERDONAR  
AL ENEMIGO, NI  
SIENTE COMPASION  
CON EL VENCIDO...

HALCON BLANCO  
TIENE CORAZON  
DE HIELO...



DE LANZA EN VUELO  
SILENCIOSO, COMO  
EXTRAÑO PAJARO HU-  
MANO ENVUELTO EN  
LAS SOMBRAS DE  
LA NOCHE...

Y YO AGUILA  
SOLITARIA  
SERE TESTIGO  
SOLAMENTE.



46111-15



¿QUE PLANES  
TIENE?

NO LEJOS DE AHI,  
BUFFALO BILL AL  
FIN SE LIBERA...



TAL VEZ AUN  
PUEDA IMPEDIR  
LA MATANZA...

OJALA, QUE  
KENT, HAYA  
OBEDECIDO  
MI ORDEN...



46-111-16

PERO KENT YA  
ESTA CERCA DE  
LA ALDEA...

¡TENEMOS SUER-  
TE, PUES NO  
NOS HAN DESCU-  
BIERTO!

LES CAE-  
REMOS POR  
SORPRESA...



¡DISPAREN EN  
CUANTO VEAN A  
LOS MALDITOS  
INDIOS!



¡QUE NO QUEDE  
UNO SOLO VIVO!



46-111-17



MIENTRAS EN  
LA ALDEA, LA  
HERMOSA PRISIONERA  
LLEVA MÁS  
DE UN DÍA EN  
AQUELLA MISMA  
MUCHA SITUACIÓN.

QUE EXTRAÑO,  
NO VEO A  
NADIE.



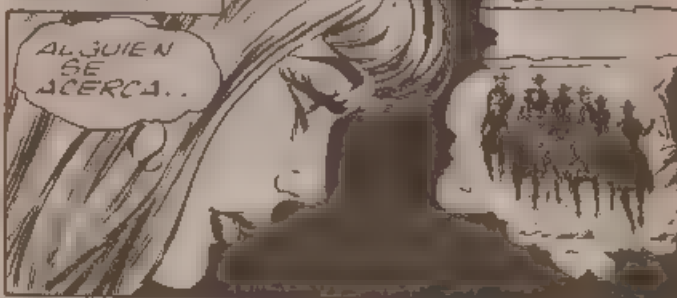
¿ME HABRÁN  
ABANDONADO?



61 11517 78



DE PRONTO,  
ESCUCHA  
CASOS.



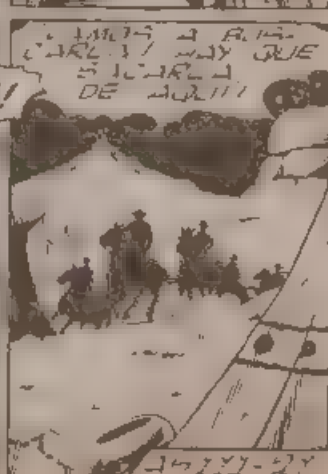
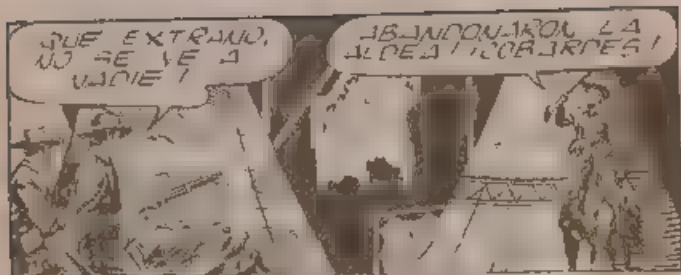
ALGUIEN  
SE  
ACERCA..



¿AQUÍ ESTAMOS NOSOTROS?  
¡MALDITOS INDIOS! ¿DÓNDE ESTÁN?

61 11517 79





SE INTER  
NAN POR  
LA SOLI-  
TUD  
AL DEL

TENEMOS  
QUE  
ENCOTRAR  
LA ARRAU  
BEA LOS  
QUOS

ESTO ESTA  
DEMASIADO  
TRANQUILO, NO  
ME GUSTA LA-  
DA SUSPECHO  
UNA TRAMPA.



HALCON  
BLANCO  
UN JLO  
ME HAN

ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN  
ME HAN



LA ALDEL  
PARECE UN  
SEMEXTERO...

CREO QUE VI  
MOVERSE ALOO  
AHI

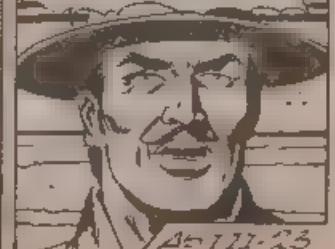


ESTAN, QUED  
POSTAR QUE  
ESTO ES UNA  
TRAMPA SEAN  
MEJOR KIDS

SHIRO NO.



HASTA QUE  
ENCOTREMOS  
A BRENDAT



AB111-23



MIENTRAS, LOS  
UJUAJOS LOS VAN  
RODEANDO SILEN-  
CIOSAMENTE...

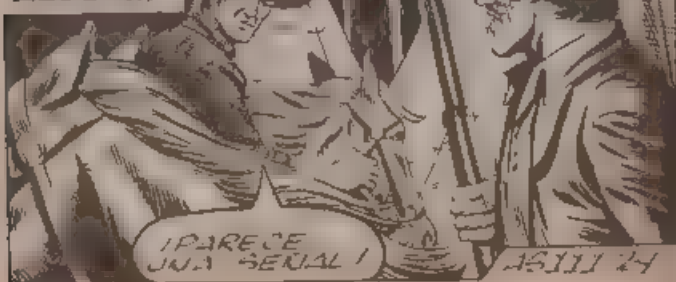


Y HALCON BLAN-  
CO ESTÁ A PUN-  
TO DE DAR LA  
ORDEN...



LA TRAM-  
PA SE  
CERRARÁ!

Y UN  
EXTRAÑO  
GRITO  
RESUENA  
EN LA  
ALDEA...



¡AAAAUUUUUUU!

¿QUE  
FUE  
ESO?

¡PARECE  
UNA SERIAL!

¡ASIIII!

¡MUERTE A LOS  
CARA PALIDA!

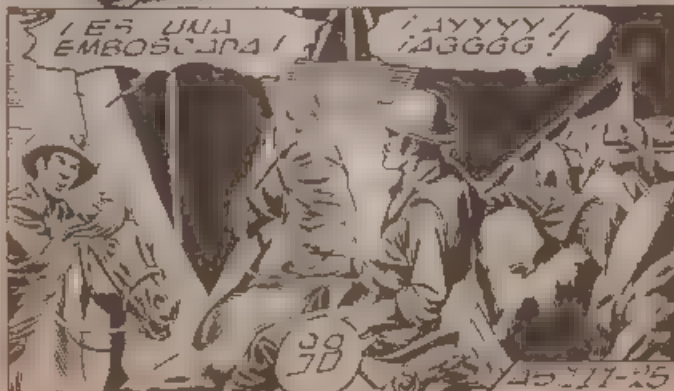


EN UN SEGUNDO  
SE INICIA EL  
ATAQUE...



¡YAAAAUUUUU!

¡ES UNA  
EMBOSCADA!



¡YYYYY!  
¡AGGGG!

¡ASIIII!

SE INICIA LA  
MATANZA...



¿DÓNDE ESTÁN?  
¡MALDITOS  
SALVAJES, PARE-  
CEN FANTASMAS!



SURGEN  
DE LAS  
SOMBRA  
PARA  
MATAR...



AS 111-26

BRENDA CONTEMPLA  
HORRORIZADA LA  
MATANZA...



¡Y LUEGO VEN-  
DRÁN CONTRA  
MÍ! NO HAY  
SALVACIÓN PARA  
NADIE!



DE PRONTO, ES  
ATACADA POR  
LA ESPALDA...



Y VE EL BRILLO  
DE UN CUCHILLO...



AS 111-27



ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ AHÍ...



¡ÁGUILA SOLITARIA!

¡CALLA!



APROVECHAREMOS LA CONFUSIÓN PARA ESCAPAR.

¡CONFIÁ EN MÍ, CARA-PÁLIDA!



AS111-28

MIENTRAS, LA MATANZA CONTINÚA...



KENT NO SABE QUE HACER EL TERROLO PARALIZA...

¡AYYYY!

¡AGGG!

¡BANG!



¡TENGO QUE ESCAPAR!

¡BANG!

¡TENGO QUE SALIR DE ESTE INFIERNO!



AS111-29

NO LE IMPORTA  
ABANDONAR A  
SUS COMPAÑEROS...



¡DEBO ALEJARME,  
ANTES DE QUE  
ME MATEN!



ESTOS INDIOS  
SON PEOR QUE  
LAS BESTIAS.  
¡MATAN SIN  
COMPASION!



LO SIENTO POR  
BRENDA, PERO  
NO PUEDO  
HACER MAS.



46117-30

EN LA ALDEA  
LA MATANZA LLE-  
GA A SU FIN...



HALCON BLANCO  
LANZA SU GRITO  
DE VICTORIA...



UNO DE ESTOS  
DEBE SER EL  
GRAN JEFE  
BLANCO. (KENT)



¡LA MUJER  
ESCAPO!



46117-31





MIENTRAS  
LOS FUGI-  
TIVOS...

¿A DÓNDE  
ME  
LLEVAS?

¡CONFÍA EN MÍ,  
CARA-PÁLIDA,  
DE LO CON-  
TRARIO MORI-  
RÁS!



¿QUE PLANEA ÁGUILA SOLITARIA?  
¿HALCON BLANCO, LOS DESCUBRIRÁ?  
¿KENT LOGRARA ESCAPAR? ¿QUE  
HA SUCEDIDO CON BUFALO BILL?  
PRÓXIMO EPISODIO: "LAS  
TUMBAS INDIAS"

AS111-32